Wielce Szanownemu Panu Radcy Ludwikowi Cichowiczowi

FELIKS NOWOWIEJSKI

Op. 21. nr. 3.



20 KOLĘD

NA SOLO (SOPRAN LUB TENOR) Z TOW. FORTEPIANU LUB ORGANÓW

Skład główny: Księgarnia Św. Wojciecha, Poznań, pl. Wolności 1.
Nakład i własność kompozytora.



Nr. 1. Anioł pasterzom mówił.

Kolęda.

1. A - nioł pa - ste - rzom mó - wił: Chry - stus się wam na - ro dził: w Bet - le - em
2. Chcąc się te - go do - wie - dzieć po - sel - stwa we - so - łe - go, bie - że - li
3. Ja - ki Pan chwa - ły wiel - kiej, u - ni - żył się z wy - so - kiej. pa - ła - cu

1. nie bar - dzo po - dłem mie - ście. na - ro - dził się
2 do Bet - le - em skwa - pli - wie, zna - le - źli Dzie -
3. ko - szto - wne - go ża - dne - go nie miał zbu - do -

mf

1. wu - bó - stwie, Pan wsze - go
2. cię w żło - bie, Ma - ry - ję
3. wa - ne - go, Pan wsze - go

Ped. Ped. Ped. Ped.

1. stwo rze - nia!
2. z Jó ze - fem.
3. stwo rze - nia.

Fine.

p *rit.* *ppp*

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

Nr. 2. Wśród nocnej ciszy.

Kolęda.

Tranquillo

armonioso

(Arpa) *p*

Ped. Ped. Ped.

p *Solo*

1. Wśród no - cnej ci - szy,
2. Po - szli zna - le - źli
3. Ach wi - taj, Zba - wco,

pp

Ped.

cresc.

1. głos się roz - cho - dzi: wstań - cie pa - ste - rze,
2. Dzie cią - tko w żło - bie, z wszy - stkie - mi zna - ki
3. zda - wna żą - da - ny! Czte - ry ty - sią - ce

Poco animato

f

1. Bóg się wam ro - dzi, Czem-prę-dzej się wy-bie-raj-cie, do Bet-le-em po-spie-szaj-cie
2. da-ne-mi so - bie; Ja-ko Bo-gu cześć Mu da-li, a wi-ta-jąc za-wo-ła-li
3. lat wy-glą-da - ny; Na Cie-bie Kró-le, pro-ro-cy cze-ka-li, a Tyś tej no-cy.

tr tr tr tr tr

f

Largo solenne

1. 2.

1. przy-wi-tać Pa - na.
2. z wiel-kiej-ra-do - ści.
3. nam się o-bja - wił.

tranquillo

ff *p* *m. s.*

Ped.

3. *(Zakończenie)*

Adagio

p tranquillo *pp* *dim.*

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

Nr. 3. Gdy się Chrystus rodzi.

Kolęda.



1. Gdy się Chry-stus ro - dzi i na świat przy - cho - dzi,
Cie - mna noc w ja - sno - ściach pro - mie - ni - stych bro - dzi,

2. Mó - wią do pa - ste - rzy, któ - rzy trzód swych strze - gli,
A - by do Be - tle - em czem - prę - dzej po - bie - gli,

3. O nie - bie - skie du - chy i po - sło - wie nie - ba,
Po - wiedz - cież wy - raź - niej, co nam czy - nić trze - ba,

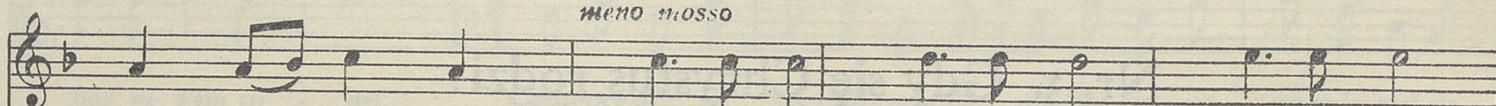




1. A - nio - ło - wie się ra – du - ją, pod nie - bio - sy
2. Bo się na - ro - dził Zba - wi - ciel, wsze - go świa - ta
3. Bo my nic nie poj - mu – je - my, le - dwie od stra –

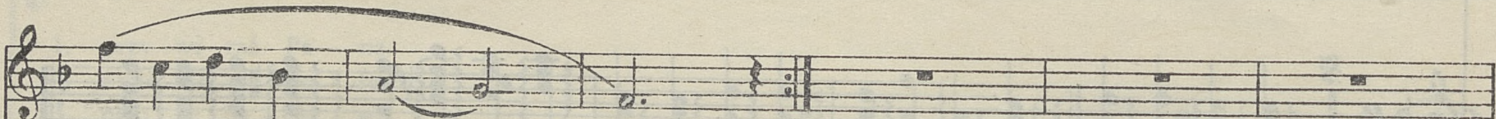


meno mosso



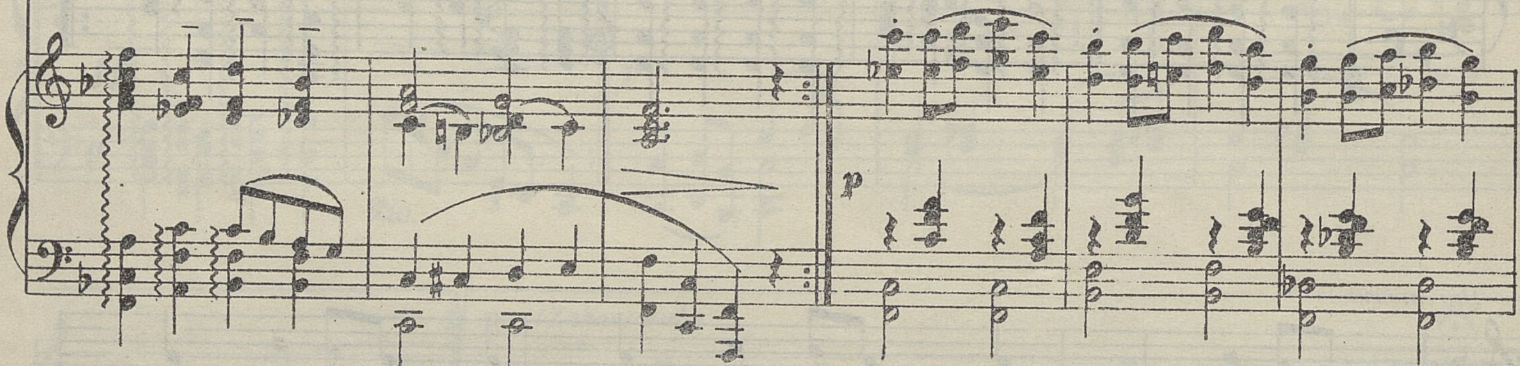
1. wy - śpie - wu - ją, 1-3. Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a,
2. Od - ku - pi - ciel,
3. chu - ży - je - my,





1-3. in - ex - cel - sis De - o!

con delicatezza





Zakończenie.



Nr. 4. Północ już była.

Kolęda.

Allegretto.

mf

1. Pół - noc już by - ła, gdy się zja -
2. Na te wo - ła - nia z sma-czne-go
3. Le - żąc w sto - do - le, pa-trząc na
4. Sto - jąc pod ścia - ną po-wyj-mo -

(poco)

p f p

1. wi - ła nad ni - ską do - li - ną ja - sna łu - na,
2. spa - nia, por-wał się Stach z Grze-śkiem i spadł z bro - ga;
3. po - le, uj - rzał Bar - tosz sta - ry a - nio - ły,
4. wa - no, co z so - bą przy - nie - śli dla Pa - na.

1. któ - rą zo - czy - wszy i o - ba - czy - wszy, krzy - knął mo -
2. Ma - ciek tru - chle - je od stra - chu mdle - je, wo - ła: u -
3. któ - rzy wdzię - czne - mi gło - sa - mi swe - mi, o - krzy - knę -
4. dał Woj - tek cie - lę, Stach jaj ko - bie - lę, Mi - ko - łaj

mf

f

1. cno Woj - tek na Szy - mo - na: Szy - mo - nie ko - cha - ny,
2. cie - kaj - cie ach dla Bo - ga! Grze - ško że - bro zła - mał.
3. li ziem - skie pa - do - ły. Na nie - bie niech chwa - ła
4. i Szy - mon ba - ra - na. Grze - ško o - bwa - rzan - ki,

f

1. znak to nie - wi - dzia - ny, że ca - łe nie - bo czer - wo - ne.
2. Stach na no - gę chro - mał, bo ją w ko - la - nie wy - wi - chnął,
3. Bo - gu bę - dzie trwa - ła, a ludziom po - kój na zie - mi!
4. Ku - ba dzban śmie - tan - ki, przy - tem - jaj świe - żych dwie ko - py.

(*ad lib. II volta*) oj!

1. Na bra - ci za - wo - łaj nie - chaj wsta - wa - ją, Ku - ba i
2. Oj, oj, oj, dla Bo - ga, Pa - we - łek wo - ła, u - cie - kaj -
3. Pa - ste - rze wsta - waj - cie, wi - taj - cie Pa - na, po - kłon Mu
4. Klę - kną - wszy z da - ra - mi z ser - ca od - da - li sta - ną - wszy

f *p*

1. Mi - ko - łaj niech wy - pę - dza - ją ba - ra - ny i ca - py,
2. cie prę - dko go - re sto - do - ła, po - go - rza - ły szo - py
3. od - daj - cie wzią - wszy ba - ra - na sko - czno Mu za - graj - cie
4. pa - ra - mi na - du - dkach gra - li po - tem się skło - ni - li,

f *tr*

1. 2.

1. o - wce ko - zły sko - py zam - knio - ne. - ne.
2. i prze - ni - czne sno - py, jam zgi - nał. - nał.
3. gło - sy za - śpie - waj - cie, wdzię - czne - mi. - mi.
4. do do - mu wró - ci - li we - so - ło. - ło.

fz *fz* *fz*

Nr. 5. Dzisiaj w Betleem.

Kolęda.

Risoluto

Dzi-siaj w Be-tle-em, dzi-siaj w Be-tle-em we-so-ła no-wi-na,
że Pan-na czy-sta, że Pan-na czy-sta, po-ro-dzi-ła Sy-na.
Chry-stus się ro-dzi, Pan o-swo-bo-dzi,
A-nie-li gra-ją, kró-le wi-ta-ją, pa-ste-rze śpie-wa-ją, by-dlę-ta klę-ka-ją,

mf *rall.* *p* *f* *f energico* *string.* *p*

rit. a tempo

cu - da, cu - da o - gła - sza - ją.

rit. m. s. sf

Ma - ry - ja Pan - na Dzie - cią - tko pia - stu - je.

sf sf sf sf

rall. f a tempo

i Jó - zef stá - ry O - no pie - lę - gnu - je. Chry - stus się ro - dzi,

sf sf sf rall. sf a tempo

Pan o - swo - bo - dzi, A - nie - li gra - ją, kró - le wi - ta - ją,

f *p*

pa - ste - rze śpie - - wa - ją, by - dlę - ta klę -

f *p*

ka - - ją. cu - da, cu - da o - gła -

ff

poco rall. *a tempo*

sza - - - ją.

p *poco rall.* *f a tempo*

I choć w sta-jen-ce i choć w sta-jen-ce Pan-na Sy - na ro - dzi,
Prze - cież On wkró-tce, prze - cież On wkró-tce lu - dzi o - swo - bo - dzi.

p *f*

Chry - stus się ro - dzi. Pan o - swo - bo - dzi. A - nie - li gra - ją,

f energico

string.

kro - le wi - ta - ją. pa - ste - rze śpie - wa - ją. by - dlę - ta kię - ka - ją,

p

rit. 1.

cu - da, cu - da o - gła - sza - ją.

1. **f** *rit.* m. s.

2. *a tempo* **ff**

- ją. Glo - ri - a!

2. *a tempo* m. s. **ff**

Ped.

Nr. 6. Pospieszcie pastuszki.

Kolęda.

Andantino.

mf

1. Po - spie - szcie pa - stu - szki do sta - jen - ki,
Gdzie się na - ro - dził Je - zus ma - leń - ki,

2. Pójdź - my do sta - jen - ki bet - le - jem - skiej,
uj - rzeć co gło - szą chó - ry a - niel - skie,

3. O jak we - so - łą dla nas no - wi - nę,
Pan - na po - wi - ła Bo - skie - go Sy - na.

p *cresc.*

1. Chry - stus Pan świa - ta dziś się na - ro - dził,
2. Co tam znaj - dzie - my świa tu po - wie - my,
3. Bę - dzie - my mie - li po - kój na zie - mi,

mf

f

1. by z grze-chów ca - ły świat wy-swo-bo-dził, nie bój - cie się. Chry-stus Pan świa-ta
2. po-tem za-gra-my i za-śpie-wa-my, Al - le - lu - ja. Co-tam znaj-dzie-my,
3. za-to od-daj-my z ludź-mi-wszy-stkie-mi cześć Dzie - cią - tku. Bę-dzie-my mie-li

f

dziś się na-ro-dził, by z grze-chów ca - ły świat wy-swo-bo-dził, nie bój - cie się.
świa-tu po-wie-my, po-tem za-gra-my i za-śpie-wa-my, Al - le - lu - ja.
po-kój na zie-mi, za-to od-daj-my z ludź-mi-wszy-stkie-mi cześć Dzie - cią - tku.

mf rit.

nie bój - cie się.
Al - le - lu - ja.
cześć Dzie - cią - tku.

a tempo

rit.

p

8

poco rall

Zakończenie.

mf

1. nie bój - cie się.
2. Al - le - lu - ja.
3. Cześć Dzie - cią - tku.

a tempo

mf

p rit.

1. nie bój - cie się.
2. Al - le - lu - ja.
3. Cześć Dzie - cią - tku.

p

dim.

pp

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

Nr. 7. Przybieżeli do Betlejem.

Kolęda.

Con moto

p

f

mf

1. Przy-bie-że-li do Be-tle-em pa-ste-rze,
2. Od-da-wa-li swe u-kło-ny w po-ko-rze,
3. I A-nie-li gro-ma-da-mi pil-nu-ją,
4. Po-zna-li go Me-sy-a-szem być-pra-wym,

p

mf

1. gra-jąc sko-czno Dzie-ciąt-ko-wi na li-rze,
2. To-bie zser-ca o-chot-ne-go, o Bo-że!
3. Pan-na czy-sta wraz z Jó-ze-fem pia-stu-ją.
4. na-ro-dzo-nym dzi-siaj Pa-nem ła-ska-wym.

f

Chwa-ła na

f

wy - so - ko - ści, chwa - ła na wy - so - ko - ści, a po - kój

na zie - mi. Chwa - ła na wy - so - ko - ści, chwa - ła na

ff

wy - so - ko - ści, a po - kój na zie - mi.

rit.

f *rit.* *p* *pp*

Nr. 8. My też pastuszkowie.

Kolęda.

Alla polacca.

f

1 (My też pa - stu - szko - wie
(Je - dzie - my z ka - pe - lą,

2 (Bar - tos so - bą tro - ska,
(A nie my - śląc wie - le,

p mf

1 (nie tyl - ko kró - lo - wie na wo - zie, na wo - zie,
(niech nas roz - we - se - lą na mro - zie, na mro - zie,

2 (że nie - ma i wło - ska na smy - ku, na smy - ku,
(szast o - gon ko - by - le do szy - ku, do szy - ku,

1 Graj mó - wi
2 Jak za - rżnie

sf p

1 Je - zus, Bar - tku, swo - je, stój dzie - cię, tyl - ko bas wy - stro - ję
2 wswo - je sza - ła - ma - je aż Je - zus pa - lu - szka - mi 'ła - je:

sf p

piu forte e risoluto

1. i smy - czek i smy - czek, Graj mó - wi Je - zus, Bar - tku, swo - je, stój dzie - cię,
2. po - wo - li, po - wo - li. Jak za - rżnie wswo - ję sza - ła - ma - je, aż Je - zus

mf *sf* *p* *sf* *p*

1. tyl - ko bas wy - stro - ję i smy - czek i smy - czek, Graj mó - wi Je - zus, Bar - tku, swo - je,
2. pa - lu - szka - mi ła - je: po - wo - li, po - wo - li. Jak za - rżnie wswo - je sza - ła - ma - je,

f *tr* *f*

1 stój dzie - cię, tyl - ko bas wy - stro - ję i smy - czek i smy - czek,
2 aż Je - zus pa - lu - szka - mi ła - je: po - wo - li, po - wo - li.

f *pocorall.*

Nr. 9. „Jam jest dudka Jezusa mojego".

Kolęda.

Moderato

mf

Solo.

1. Jam jest du-dka Je-zu-sa mo-je-go, bę-de Mu grał ze ser-ca u-przej-me-go,
2. Za-gram Je-mu w te-mo-je du-de-czki, a wy z Nim hy-żo tańcz-cie pa-nie-necz-ki,
3. Jać grał bę-dę, pó-ki mi sił sta-je, ca-ły się Je-mu za in-stru-ment da-je.

p

(ad lib. 3. zwrotka.) Pa - nu graj!

1—3. graj du - dka graj! graj Pa - nu graj!

graj Pa - nu graj!

f *mf*

graj Pa - nu graj!

ff

graj!

f *un poco piu mosso*

piu lento

mf p

Nr. 10. Mizerna, cicha, stajenka licha.

Kolęda - Kołysanka.

Lento con simplicita.

p

1. Mi - zer - na ci - cha, sta - jen - ka li - cha,
2. Nad. nim a - nie - li w lo - cie sta - nę - li,
3. Wiel-kie - zdzi wie - nie, wszel kie stwo-rze - nie,
4. I o to mno - dzy, lu - dzie u - bo - dzy

(poco)

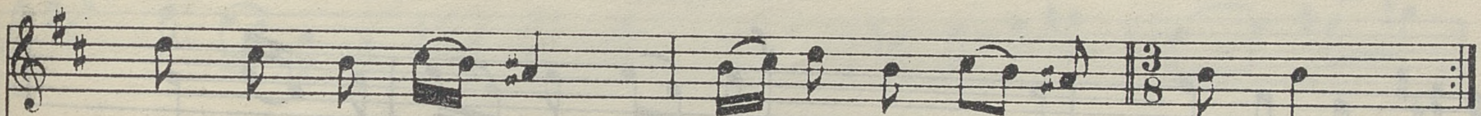
p misterioso

pp



1, peł - na nie - bie - skiej chwa - ły, o - to le - żą - cy,
2. i po - chy - le - ni klę - czą, z wło - sy zło - te - mi,
3. ca - ły świat o - rzeź- wio - ny mą - drość mą - dro - ści,
4. ra - dzi o - glą - dać Pa - na, peł - ni na - tchnie - nia,





1. przed na - mi śpią - cy w pro - mie - niach Je - zus ma - ły,
2. z skrzy - dły bia - łe - mi pod ma - lo - wa - ną tę - czą.
3. świa - tłość świa - tło - ści, Je - zus, Je - zus wcie - lo - ny.
4. pe - wni zba - wie - nia u - pa - dli na ko - la - na.





1—4. Lu - laj, lu - laj! lu - laj!



Nr. 11. Narodził się Chrystus Pan.

Kolęda.

Allegretto

1. Na - ro - dził się Chry - stus Pan, we - sel - my się! Z ró - ży kwiat wy - try - snął nam, ra - duj - my się! Z ży - wo - ta czy - ste —
2. Na - ro - dził się Chry - stus Pan, wra - do - sną noc! Wy - ba - wi - ciel przy - szedł nam o - ka - zać moc! Dzi - dzius ma - lu - sień —

p *f* *mf* *poco meno* *più mosso* *poco meno* *p* *poco meno*

1. go. z ro - du kró - lew - skie — — go,
2. ki. Je - zus mi - lu - sień — — ki.

f *piu mosso* *Tempo primo*

1 z ro - du kró - lew - skie - go! Na - ro - dził się Chry - stus
2. Je - zus mi - lu - sień - ki! Na - ro - dził się Chry - stus

f *piu mosso* *p* *Tempo primo*

f

1. Pan! z ro - du kró - lew - skie - go, z ro - du kró - lew - skie - go.
2. Pan! Dzi - dzius ma - lu - sień - ki, Je - zus mi - lu - sień - ki.

f *sf*

Ped. Ped.

Nr. 12. Dzieciątko się narodziło.

Stara kolęda z r. 1609.

(Tekst ks. Jagodyńskiego z r. 1605.)

Andantino

mf *pp* *mf* *f* *p*

1. Dzie - cią - tko się na - ro - dzi - ło, wszy - stek świat u - we - se - li - ło:
2. Wzię-ło na się czło - wie - czeń - stwo, Sło - wo z nie-ba był na zie - mi.
3. Trzej kró - lo - wie przy - je - cha - li, da - ry mu o - fia - ro - wa - li.
4. Na to Bo - że na - ro - dze - nie, chwal Bo - ga wszy - stko stwo - rze - nie.

1-4. Ra - duj - my się, we - sel - my się, wszy - scy świę - ci A - nie - li,

1-4. są dzi - siaj w nie - bie we - se - li,

1-4 my też z nie - mi śpie - waj - my: we - so - ło na

1-4 zie - mi. Glo-ri - a in ex - cel - sis De — o!

Nr. 13. Lulajże Jezuniu.

Kolęda.

Lento

teneramento

1. Lu - laj - że,
2. Zam-knij - że
3. Dam ja Je —

rall.

pp

dolcissimo e molto

1. Je - zu - niu, mo - ja pe - reł - ko, lu - lai, u - lu - bio - ne me pie - ści-
2. znu - żo - ne pła - czem po - wie - czki, u - tul - że zem - dlo - ne łka - niem u -
3. zu - so - wi sło - dkich ja - gó - dek, pój - dę z nim w Ma - tu - li ser - ca o -

legato

1. deł - ko.
2. ste - czki.
3. gró - dek.

1-3. Lu - laj - że, Je - zu - niu, lu - laj - że, lu - laj, a ty Go

p

1—3. Ma - tu lu, wpła-czu u - tu - laj. Lu - laj - że Je - zu - niu, lu - laj - że

poco espress.

dolce

pp

lu - laj, a ty Go Ma - tu - lu wpła-czu u - tu - laj.

poco riten.

p

pp

tranquillo

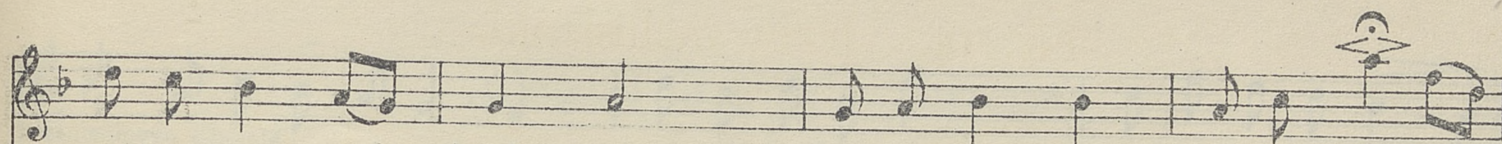
p pp p pp m. s. pppp

8

Ped.

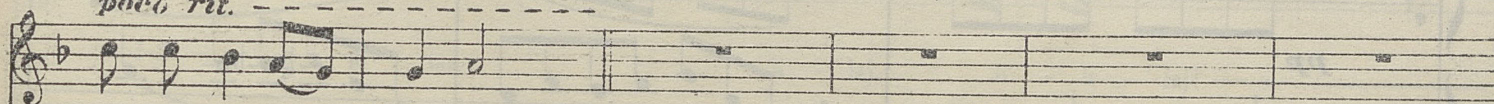
Nr. 14. Jezus malusieńki.

Kolęda.



1. Ma - tu - sia su - kien - ki, pła - cze zi - mno, nie - da - ła Mu
2. sian-kiem Go o - kry - ła, w któ - ry dzie - cię o - wi - ną - wszy
3. sia - na pod gło - we - czki, we żło - bie Mu po - ło - ży - ła
4. sta - jen - ka się chy - li, w nó - żki zi - mno, żło - bek twar - dy





1. Ma - tu - sia su - kien - ki.
2. sian-kiem Go o - kry - ła.
3. sia - na pod głó - we - czki.
4. sta - jen - ka się chy - li.





Nr. 15. Gdy śliczna Panna Syna kołysała.

Kolęda.

Con tranquillezza e semplicita.

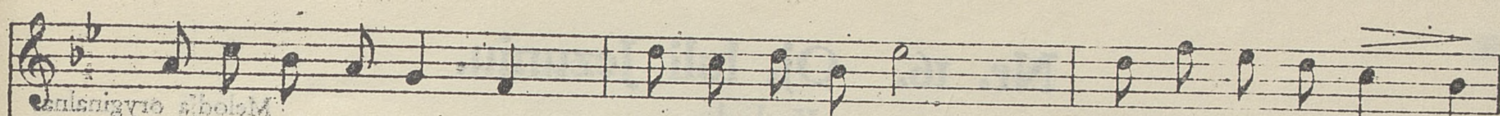
mf

1. Gdy śli - czna Pan - na sy - na ko - ły - sa - ła,
2. Wszy-stko stwo-rze - nie, śpie-waj Pa-nu Swe - mu,
3. Syp - cie się z nie - ba li - czni A-nio - ło - wie,

pp

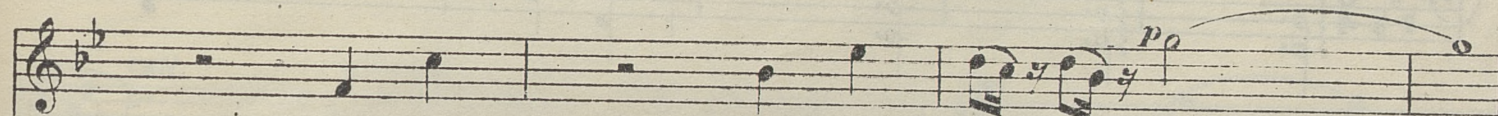
2. z wiel - kiem we - se - lem tak je - mu śpie - wa - ła: li - li - laj,
1. po - móż w ra - do - ści wiel - kiej ser - cu me - mu, li - li - laj,
3. śpie - waj - cie Pa - nu nie - bie - scy du - cho - wie: li - li - laj,

pp



1. mo - je dzie - cią - tecz - ko li - li - li - li - laj, śli - czne pa - nią - tecz - ko,
2. wiel - ki kró - le - wi - czu li - li - li - li - laj, nie - bie - ski dzie - dzi - cu,
3. won - ny mój kwia - tecz - ku, li - li - li - li - laj, w u - bo-gim żłó - becz - ku,

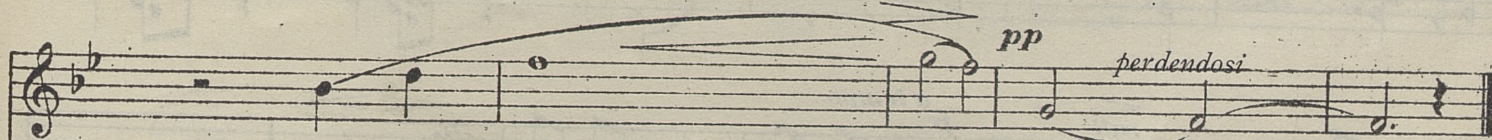




1-3. li - laj, li - laj, li - li - laj! ——————

sempre delikatissimo





1-3. li - laj, li - - - - - - - - laj, — laj, ——————



Nr. 16. Oj, luli Jezuniu.

Kolęda.

(Słowa Kajetana Bojarskiego.) Melodja oryginalna.

Moderato.

1. Bra - cia, ach pa - trzcie tam! Chry-stus zstę - pu - je Sam!
2. Cześć To - bie, wie - czna cześć! Po - kłon spie - szy - my nieść!

mf *cresc.*

1. Z Ma - ry - i dzie - wi - cy na świat przy - cho - dzi, nie - bo o - twie - ra i
2. Bło - go - sław, o Bo - że, oj - czy - znę na - szą, spuść pro - mień ła - ski Swej

rall. *a tempo* *p*

1. z nim o - swo - bo - dzi.
2. na zie - mię la - szą.

1-2. Oj, lu - li, oj, lu - li, Je - zu -

a tempo *rall.* *p dolce*

niu. Oj, lu - li, oj, lu - li, Je - zu - niu.
rall. a tempo
Oj, lu - li, oj, lu - li, Je - zu - niu.
rall.
lento
p
rall.
pp
Oj, lu - li, oj, lu - li, lu li.
pp dolcissimo
m. s.
rall.
pppp

Nr. 17. Witaj Jezuniu.

Kolęda kaszubska.

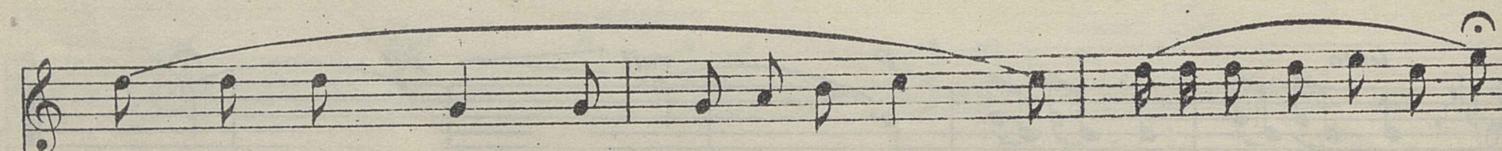
Andantino.





1. Wi - taj Je - zu - niu, wi - taj ko - cha - ny,
2. Gdy - byś w Ka - szu - bach był na - ro - dzo - ny,
3. O - dzie - ży miał - byś nie - la - da ja - ką,





1. tak po - żą - da - ny od wie-ków Pa - nie, z Kaszub w szopie sta - je - my,
2. nie na sia - ne - czku był-byś zło - żo - ny, oj dał-bym Ci sien-ne - czek
3. si - wym ba - ran - kiem czap-kę bo - ga - tą, oj su - kien-kę z modre - go



1. po - kłon To - bie da - je - my, przed To-bą czo - łem bi - je - my spo - łem,
2. i zpod się pie - rzy - ne - czek, pa - rę po - du - szek, pier-nat jak pu - szek,
3. su - kna ka - szub - skie — go, a pas od sie - bie dał - bym od sie - bie,

p *poco espress.*

cresc.

1. przed To - bą czo - łem bi - je - my spo - łem.
2. pa - rę po - du - szek pier-nat jak pu - szek.
3. a pas od sie - bie dał - bym dla Cie - bie.

1—3. Wi — taj

cresc.

f *rit.*

1—3. Zba - - - - - - wco!

rit.

f *a tempo* *rit.* *p*

Nr. 18. W dzień Bożego Narodzenia.

Kolęda górnośląska.

Tempo risoluto.

f rit. a tempo rit. p Ped.

1. W dzień Bo - że - go
2. A - nio - ło - wie

1. Na - ro - dze - nia we - se - lą się lu - dzie, że się Chry - stus na - ro - dził,
2. się ra - du - ją, Glo - ri - a śpie - wa - ją, że się Chry - stus na - ro - dził,

mf

mf

1. we - so - ły dzień wszę - dzie. Dzień pań - ski, dzień pań - ski, we - so - ły dzień pań - ski
2. pa - ste - rzom znak da - ją: Glo - ri - a, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o!

p f

f

1. Dzień pań - ski, dzień pań - ski, we - so - ły dzień pań - ski. Dzień pań - ski,
2. Glo - ri - a, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o! Glo - ri - a,

p

rit. *ff* *a tempo (żywo)*

1. dzień pań - ski, we - so - ły dzień pań ski, we - so - ły dzień pań -
2. Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o! in - ex - cel - sis De -

rit.

ff

Ped. Ped.

1. ski.
2. o!

ff

string.

Nr. 19. Ach czemuż mój Jezus.

Kolęda góralska.

Sostenuto ed espressivo.

mf f p

1. Ach cze - muż mój Je - zus tak u - bo - go le - ży,
2. Cze - muż nie w pa - ła - cach ro - dzi się dzie ci - na?
3. Cze - muż nie w bo - ga - tej po - ście - li kró - lew - skiej,

1. a - ni po kró - lew - sku, ni w dro-giej o - dzie - ży?
2. Wszak świat, nie - bo, zie - mia, Je - go jest dzie - dzi - na,
3. nie pod pa - wi - lo - nem le - ży Pan nie - bie - ski?

poco piu mosso.

f

1. Znać dla te - go, by grze-szni - ka, czar-to-wskie-go nie-wol - ni - ka, od pie - kła wy -
2. a - le w sta - jen - ce u - bo - giej na sia-ne-czku w ten mróz sro - gi, w ka-mien - nym żłó -
3. Pa -ję - czy - na pa - wi - lo-nem, by człek ka-żdy był zba - wio-nym, od na - ło - gu

f *p*

piu forte *tranquillo*

1. ba - wił, od pie - kła wy - ba - wił, przez u - bó - stwo zba - wił.
2. be - czku, w ka-mien-nym żłó - be - czku zi - mno Pa - nią - te - czku.
3. złe - go, od na - ło - gu złe - go, Bo - gu ob - mier - złe - go.

p

sf *fz* *p* *pp*

Ped.

Tempo I. Zakończenie.

f *pp*

Ped.

Nr. 20. Mędrcy świata.

Kolęda.

Poco dramatico.

p

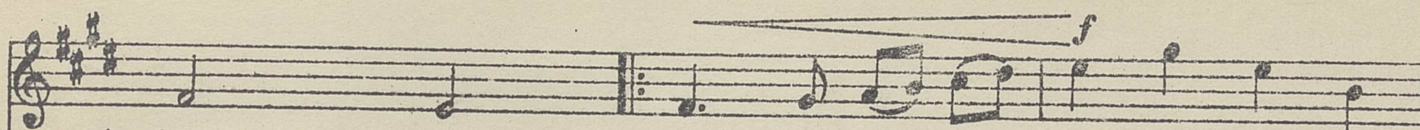
ff

Solo. Moderato.

1. Mę - drcy świa - ta mo - nar - cho - wie, gdzie spie-sznie dą - ży — cie?
2. Mę - drcy świa - ta! złość o - kru - tna Dzie - cię prze - śla - du — je!
3. Przed Ma - ry - ją sta - ją spo-łem nio - są Dzie-cku da — ry,

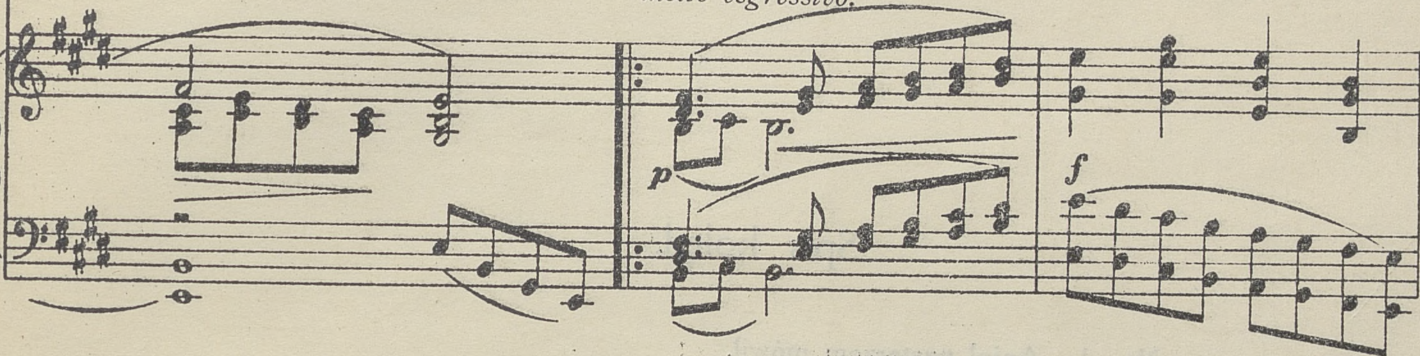
p

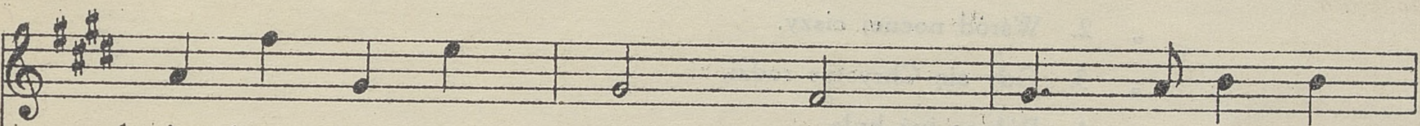
1. Po - wiedz-cież nam trzej kró - lo - wie chce - cie wi - dzieć
2. Wieść o - kro - pna, wieść to smu - tna: He - ród spi - sek
3. przed Je - zu - sem bi - ją czo - łem, skła - da - ją o -



1. dzie - cię. O - no w żło - bie nie - ma tro - nu
2. knu - je. Nic - mo - nar - chów nie od - stra - sza,
3. -fia - ry. Trzy - kroć szczę - śli - wi Kró - lo - wie,

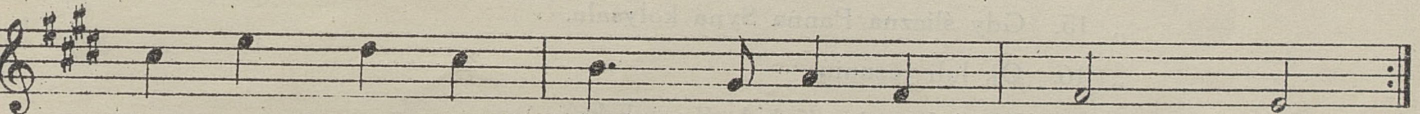
molto esgressivo.



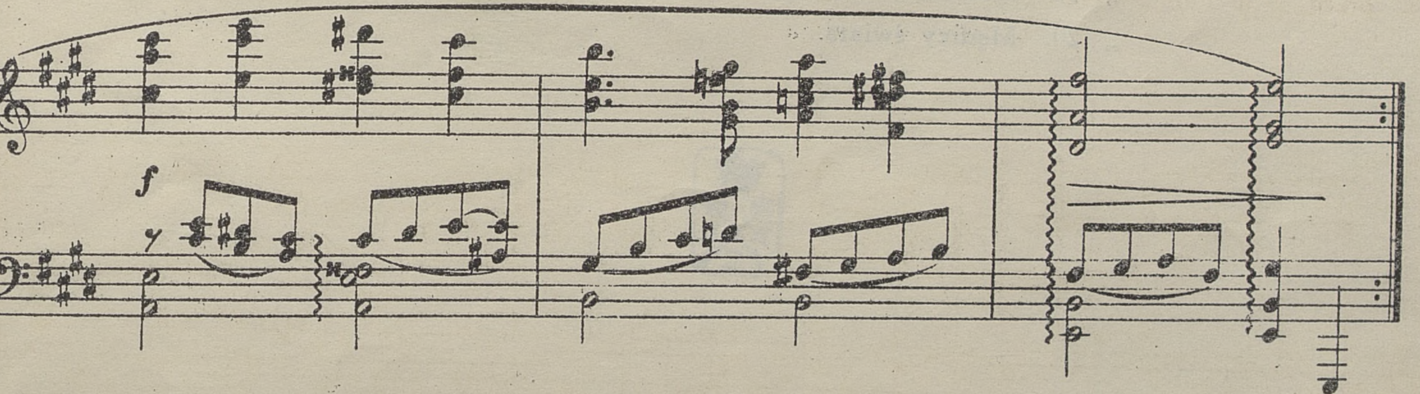


1. i ber - ła nie dzier - ży a pro - ro - ctwo
2. ku Be - tle - em spie - szą, gwia - zda Zba - wcę
3. Któż wam nie za - zdro - ści? Cóż my da - my,





1. Je - go zgo - nu już się w świe - cie sze - rzy.
2. im o - gła - sza, na - dzie - ją się cie - szą.
3. kto nam po - wie pa - ła - jąc z mi - ło - ści?



Spis kolęd.

Feliks Nowowiejski

UTWORY NA CHÓR MIESZANY

Religijne i liturgiczne

(wszystkie również przeznaczone na koncert):

Oratorjum „Quo Vadis?“ tekst angielski, francuski, czeski, jugosłowiański, fiński i niemiecki (tekst polski u kompozytora) . . . . (wyciąg fort.)		zł 48·—
Oratorjum „Znalezienie św. Krzyża“ tekst niemiecki (tekst polski u kompozytora) (wyciąg fort.)		30·—
Psalm 136. „Ojczyzna“	gł. po 0·25 part.	3·60
Motet Eucharystyczny	gł. po 1·— part.	5·—
Motet Marjański na tle melodji Ks. Kardynała-Prymasa Hlonda .	gł. po 0·60 part.	5·—
Motet Jasnogórski		
Motet Szamotulski		
Motet Salezjański	gł. po 0·60 part.	3·—
Missa pro Pace		
Missa „Stella Maris“ na uroczystość poświęcenia Bazyliki Morskiej w Gdyni		
Missa de Lourdes		
Missa de Lisieux } na chór męski		
Missa Mariae Claramontanae } na chór męski		

PIEŚNI NA SOLO

(na sopran lub tenor z tow. fortepianu lub organów)

A) Religijne

Dwadzieścia polskich kolęd w jednym tomie	10·—
Dziesięć koncertowych kolęd	5·—
Królowo niebios!	2·—
Nie opuszczaj nas!	3·—
Pieśń do M. Boskiej w Kazimierzu Biskupim, XVI w, (również na alt lub bas-baryton)	2·—
Pieśń Misyjna „Błogosław Panie” (również na chór mieszany — męski — żeński)	2·—

B) Świeckie

Biały dom, słowa E. Zegadłowicza	3·—
Cztery Pieśni Polskie w jednym tomie (folklor): Pasterka — Którędy Jasiu — Kujawiak — Krakowiak	6·—
Gdy szedłem wśród doliny, słowa A. Musset'a, przekład ks. Siega	3·—
Kołysanka Polska, słowa M. Paruszewskiej	1·50
Lipa, arja z op. kom. „Kaszuby”	2·—
Pieśń swatki z „Balladyny” J. Słowackiego	2·50
Rozumiem fal mowę, słowa K. Śliwkowskiego	3·—
Arja Domana, z opery „Legenda Bałtyku”, słowa W. Szalay-Groele	2·—
Pieśń Polaków z Zagranicy, słowa K. Króla	2·—

Do nabycia
W KSIĘGARNI ŚW. WOJCIECHA
POZNAŃ - PLAC WOLNOŚCI 1